

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **OMERO OLIMPIO, Serena**
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 8 settembre 2016 – 30 giugno 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Vetroattivo, divisione di C-Team SRL (<http://www.vetroattivo.it/>)
Sede: Via Trasimeno, 8, Milano
- Tipo di azienda o settore Azienda attiva nel settore informatico: realizzazione di componenti hardware, software e gestione di contenuti
- Tipo di impiego Tirocinio extracurricolare come **Responsabile marketing junior**. Nello specifico mi sono occupata della realizzazione e gestione di campagne di **email marketing** e della progettazione e realizzazione di grafiche comunicative e pubblicitarie, nonché della realizzazione e della cura del blog aziendale (<http://www.visualcomm.it/>)

- Date (da – a) 7 luglio 2016 – 31 marzo 2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sercop, Via dei Cornaggia 33, 20017 Rho (MI) (<http://www.sercop.it>)
 - Tipo di azienda o settore azienda speciale consortile responsabile del Piano Territoriale Giovani Rhodense
 - Tipo di impiego Vincitore della Call for ideas "Distr-atti e successiva partecipazione alla redazione incaricata di **realizzare una piattaforma web dedicata alla promozione e all'occupazione dei giovani (target 18-30 anni) del territorio rhodense.**
- Insieme ad altri sette ragazzi mi sono occupata di **ideare e progettare Mooves**, piattaforma web che è online da febbraio 2017, nonché di curarne la grafica e i contenuti.
- Nello specifico mi sono occupata più dell'aspetto grafico e della realizzazione di contenuti per i canali social della piattaforma, nonché della scrittura di articoli per la piattaforma e di materiale promozionale per gli eventi.
- Il progetto è stato realizzato con la supervisione dello studio di design **Re.Rurban** (<http://rerurban.it>) e con il patrocinio dei **Comuni del territorio rhodense**: Rho, Arese, Cornaredo, Lainate, Pero, Pregnana Mil.se, Pogliano Mil.se, Settimo Mil.se, Vanzago.

- Date (da – a) 26 maggio 2014 – 28 luglio 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Uci Cinemas, sede di Bicocca, viale Sarca 336, 20126, Milano (www.ucicinemas.it)
- Tipo di azienda o settore Cinema, settore intrattenimento e spettacolo
- Tipo di impiego **Barista e gestore del retro bar e dei magazzini**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Ottobre 2014 – attualmente in corso
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di **Milano Bicocca**, DISCO: Dipartimento di Sistemistica, Comunicazione e Informatica, Corso di studi in TTC (Teoria e Tecnologia della Comunicazione)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Cognizione e linguaggio; Laboratorio di Comunicazione Visiva (HTML, CSS e Photoshop); Ergonomia Cognitiva (progettazione user-centered, concetto e sviluppo di affordance, usabilità); Psicofisica e Percezione; Diritto dell'Informazione, della Comunicazione e dell'Informatica; Strumenti e Applicazioni del Web; Elementi di Informatica; Comunicazione Digitale (Teoria dei Grafi e Sistemi Complessi, Web Marketing, Social Media Analytics, realizzazione di campagne di Marketing Digitale); Comunicazione Visiva e Design delle Interfacce (HTML 5, CSS 3, competenze base di jQuery e Javascript) ; Psicologia dei consumi (Neuromarketing); Tecnologie e Applicazioni dei Sistemi Distribuiti (il cloud computing, le tecnologie "Agile", i protocolli di comunicazione, i Web Services e la loro composizione, le tecnologie REST); Ubiquitous e Context-Aware Computing (Realtà aumentata, Design di interfacce, Interaction design); Imaging Digitale (elaborazione e riproduzione controllata di immagini digitali, classificatori di immagini, cms, introduzione all'elaborazione di immagini tramite Matlab); Workshop di Javascript.
- Qualifica conseguita **Dottore Magistrale in Teoria e Tecnologia della Comunicazione**
- Livello nella classificazione nazionale **Laurea Magistrale**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Ottobre 2010 – febbraio 2014

Politecnico di Milano, Facoltà del Design, Corso di studi in Design degli Interni

Curve e superfici: analisi geometrico-differenziale; Laboratorio di disegno; Laboratorio di elementi visivi del progetto; Laboratorio di teorie e pratiche del progetto; Materiali per il design degli interni; Storia delle arti, del design e dell'architettura; Strumenti e metodi del progetto; Antropologia del quotidiano; Design e arti contemporanee; Economia del progetto (analisi della fattibilità economica del progetto e marketing); Laboratorio di design degli interni; Laboratorio di meta-progetto; Laboratorio di rappresentazione dello spazio; Progettazione illuminotecnica; Tecnologie e strutture; Caratteri espressivo sensoriali dei materiali; Cultura e progetto degli interni e degli allestimenti contemporanei; Ergonomia olistica; Laboratorio di sintesi finale; Tecnologia e comfort degli ambienti.

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

Dottore in design degli interni. Voto 100/110
Laurea Triennale

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Settembre 2005- luglio 2010

Liceo scientifico G. Cardano

Diploma di maturità scientifica. Voto 88/100

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

italiano

ALTRE LINGUE

inglese (livello B2)

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Molto buono

Buono

Molto buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Dal 23 luglio al 5 agosto 2015 Serena ha prestato servizio come **volontaria presso Expo Milano 2015**, lavorando in un team variegato per età e provenienza geografica.

Precedentemente ha fatto per **sei anni l'animatrice** presso l'oratorio di Pero (Mi) e presso l'ente comunale, occupandosi di bambini e ragazzi dai sei ai dodici anni.

Serena ama moltissimo **viaggiare** e "testare con mano" diversi modi di vivere. Per migliorare il suo **inglese** nel 2008 Serena ha frequentato un corso estivo per studenti internazionali di tre settimane sull'isola di Malta. Da allora, esercita (e cerca di migliorare) costantemente il suo inglese attraverso corsi annuali.

Non appena avrà ultimato i suoi studi universitari, assecondando l'attrazione che sente per la cultura e le tradizioni orientali, conta di iniziare lo studio della lingua giapponese o cinese.

Serena è abituata al **team working** e lo apprezza molto perché crede che il lavoro in gruppo permetta di superare i limiti del singolo, consentendo di mantenere la visione di insieme in qualunque progetto.

Durante i suoi studi liceali ha avuto l'occasione di partecipare al workshop "**La matematica e la fisica per leggere l'universo**", organizzato dalla Fondazione Luigi Clerici con il patrocinio dell'Unione Europea. In tale occasione ha avuto modo di visitare alcuni osservatori astronomici e di testare la strumentazione adeguata per poter quantificare esattamente la distanza di una specifica Stella (nella fattispecie una Supernova).

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Serena è stata per mesi **amministratore**, in un team composto da tre elementi, **di un blog relativo alla tecnologia applicata all'ambito museale**: <http://museum3.altervista.org/>.

Ha realizzato, da sola o in team, alcune ricerche e progetti. Di alcuni di essi sono disponibili le presentazioni al link: <http://www.slideshare.net/serenaoolimpio>.

Durante i suoi studi universitari presso il Politecnico di Milano ha avuto modo di partecipare a **scambi internazionali**: un bando progettuale presso **Ljubliana** (Slovenia) ed uno organizzato da un'azienda belga di tessuti mediato da due professori provenienti da **Bruxelles**. Ha, inoltre, preso parte al workshop tirocinante "**More Self-Shelters**" in collaborazione con le aziende **More-Moretti Costruzioni e Poliform**. Durante questa esperienza si è trovata a ri-progettare un esemplare delle case prefabbricate di MoreMoretti Costruzioni, adattandolo al contesto equatoriale di San Paolo (Brasile) e progettando alcuni arredi da inserirvi.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza del programma **Adobe Photoshop, Adobe Indesign e Adobe Dreamweaver**. Conoscenza base del programma **Adobe Illustrator**.

Buona conoscenza dei linguaggi **css3, html 5** e discreta conoscenza di **Javascript**. Conoscenza minima di **jQuery**.

Ottima conoscenza di **Autocad** (sia 2d che 3d) acquisita tramite un preposto corso universitario.

Conoscenza base di **Alias Design** per la realizzazione di modelli tridimensionali e di render foto-realistici, acquisita tramite un corso universitario.

Ottima conoscenza dei programmi **Word e Power Point**; conoscenza base di **Excel**, acquisita autonomamente.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE E GRAFICHE

Serena è da sempre una grande appassionata di **arte, architettura e design**. Col tempo a queste passioni si sono affiancate anche quelle per la **fotografia** e il cinema d'autore. Questi interessi l'hanno aiutata molto a sviluppare un occhio critico e un gusto estetico sensibile, che applica soprattutto quando si dedica a progetti grafici (che considera più un piacere che un vero e proprio lavoro).

Attraverso i suoi studi universitari magistrali ha avuto modo di implementare le sue **doti grafiche** anche **online**: nella realizzazione di **siti, applicazioni web e campagne di marketing online**. Fino a quel momento aveva agito graficamente solo **offline**, ovvero relativa-mente alla stampa di **report, locandine, volantini, banner e tavole**.

Nel mese di maggio 2015 ha seguito un corso di fotografia digitale: "**La fotografia come strumento di comunicazione sociale**", presso l'ente Ciessevi. In questa occasione ha avuto modo di apprendere le tecniche di utilizzo di una macchina fotografia digitale in modalità manuale, nonché le tecniche compositive per l'inquadratura e la posa. Ha, inoltre, integrato le sue competenze riguardo al software Photoshop attraverso delle basi di realizzazione di immagini HDR.

PATENTE O PATENTI

Serena è in possesso della patente B e automunita.

OPEN BADGE

Un badge digitale è una rappresentazione online di un'abilità (skill) acquisita attraverso organizzazioni "credibili".

Serena ha acquisito l'**Open Badge Volontari per Expo** e l'**Open Badge Platinum iBicocca** (erogato dall'Università di Milano Bicocca).

Per vedere le competenze acquisite con l'Open Badge Volontari per Expo:

<https://bestr.it/badge/show/29>

Per vedere le competenze acquisite con l'Open Badge Platinum iBicocca:

<https://bestr.it/badge/show/218>

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

FIRMA ORIGINALE IN ATTI