



Progetto:	COMUNEMENTE: IL PENSIERO CREATIVO D'INSIEME. Sperimentazione ritmica e sonora
Sezione:	Laboratori per la crescita a scuola
Ente:	Coop. GP2 Servizi e Consorzio Cooperho

Destinatari

Studenti delle scuole secondarie di 1° grado.

Sintesi

Il progetto intende far emergere i talenti creativi, intesi come esiti di un processo che si realizza attraverso la partecipazione, la relazione e la contaminazione. Nel percorso ciascuno esprime se stesso e le proprie potenzialità grazie alla relazione con la collettività.

Il lavoro di gruppo, dopo una prima fase di accoglienza e conoscenza, si concentra sull'affinamento dell'ascolto dei suoni provenienti dal mondo circostante e sull'esplorazione delle potenzialità sonore degli strumenti musicali. Nella successiva fase di orchestrazione il gruppo inizia a lavorare sulla sintonizzazione e l'armonizzazione. Il lavoro musicale sarà prevalentemente basato sull'improvvisazione musicale su alcune semplici basi registrate o prodotte istantaneamente. La musica d'insieme e la creazione di un piccolo repertorio del gruppo sarà l'esito atteso di questo lavoro.

Il modulo può essere ampliato con una successiva fase che prevede l'allestimento di uno spettacolo musicale che può essere concordato in itinere.

Finalità/obiettivi

Favorire l'emersione e l'utilizzo di competenze, risorse e attitudini espressive/creative attraverso la "musica d'insieme" che nasce dal lavoro di ascolto, sperimentazione e armonizzazione svolto in gruppo.

Promuovere la consapevolezza di sé, la socializzazione delle proprie qualità e la soddisfazione/benessere personale.

Incrementare le capacità di attenzione, concentrazione e ascolto.

Apprendere specifiche competenze ritmiche e musicali.

Attività

Percorso laboratoriale musicale.

Incontri di condivisione con i referenti scolastici.

Tempi

N. 4 - 6 mesi.

Requisiti minimi di attivazione

Disponibilità di un'aula.

Costituzione di gruppi di max. 10 allievi.